



المادة : اللغة العربية - للصف السادس
حل تمارين الدرس الأول :
حبيبي يا رسول الله
المعلم : حاتم محمد / عبد الرزاق

البريد HATEMFARAJALLAH@ALAINAMERICANSCHOOL.AE

الإلكتروني :



أنشطة ما بعد قراءة النص:

حول النص:

1. ما العاطفة المسيطرة على الآيات؟ استدل عليها بمفردات وعبارات من النص؟

عاطفة الحب ، والدليل على ذلك قوله : أحبيتك - حبيبي يا رسول الله -
أنا نفسي لحبك يا رسول الله تواقه .

2. قال الشاعر:

فَمَا كُنْتُ أَنَا أَنَسُ الَّذِي تَخْدَمُكَ
وَلَا عُمَرُ الَّذِي سَتَدَّكَ
وَمَا كُنْتُ أَبَا بَكْرٍ وَقَدْ صَدَّقَكَ
وَمَا كُنْتُ عَلِيًّا عِنْدَمَا حَفِظَكَ
وَلَا عُثْمَانَ حِينَ تَرَاهُ قَدْ نَصَرَكَ

اشْرَحَ الشُّطُورَ السَّابِقَةَ مُسْتَشْهِدًا بِمَا وَرَدَ فِي سِيرَةِ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، مُبَيِّنًا مَوْقِفَ كُلِّ مِنْ: عُمَرَ، أَبِي بَكْرٍ، عَلِيٍّ، عُثْمَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ -.

كان أنس خادما للنبي صلى الله عليه وسلم ، وعندما أسلم عمر أصبح للمسلمين قوة ومنعة في مكة ، وسمي أبو بكر بالصديق لأنه صدق النبي في خبره عن رحلة الإسراء والمعراج ، ونام علي في فراش النبي ليلة الهجرة ، ومول عثمان بن عفان جيش العسرة .

3. اكتب السطور التي تدل على أن الشاعر تمنى أن يكون من أصحاب الرسول.

الأبيات من البيت الرابع عشر وحتى البيت الثالث والعشرين .

4. ما السؤال الذي تبادر إلى ذهن الشاعر في المقطع الثالث؟ وعلام يدل؟

**السؤال : ما هو موقفه يوم القيامة ومن هو ومن يكون
مقارنة بصحابة رسول الله .**

**يدل هذا السؤال على خشية الشاعر وخوفه من أهوال يوم
القيامة وتمنيه أن يكون من الصحابة الكرام .**

حول لغة النَّصِّ:

1. بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ الحُبَّ فِي قَوْلِهِ: (لَهَيْبُ الحُبِّ فِي قَلْبِي كَمَا الإِغْصَارُ)؟ وَعِلَامُ يَدُلُّ هَذَا التَّشْبِيهُ؟

شبهه الحب بالإعصار . ويدل على حبه الشديد والقوي للنبي .

2. أَيِ العِبَارَتَيْنِ الاتِّبَعَيْنِ أَجْمَلُ؟ وَلِمَاذَا؟

- وَلَا تَطَايَرَ مِنْ هُنَا غَضَبِي الشَّدِيدُ.
- وَلَا تَطَايَرَ مِنْ هُنَا غَضَبِي كَحَمْرِ نَارٍ.

العبارة الثانية لأنها تحتوي على تعبير مجازي حيث شبه الغضب بجمر النار .

3. بَيِّنْ دِلَالَةَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي السَّطْرِ الآتِي:

- وَلَا جِسْمِي أَنْشَوِي حَيًّا بِصَحْرَاءٍ بِكُلِّ هَجِيرٍ

أَيِ عُدْبٍ فِي الصَّحْرَاءِ الحَارَةِ كَمَا عُدْبُ بِلَالِ بْنِ رَبَاحٍ .

4. ماذا يُفيدُ تَكَرَّارُ أسلوبِ النَّفْيِ في كثيرٍ مِنَ الشُّطُورِ؟ وَبِمَ تُعَلَّلُ تَكَرَّارُهُ؟

**يعبر الشاعر عن أمنيته أن يكون واحدا من صحابة النبي
الذين نصرُوا الإسلام في بادئ الدعوة**

حول قارئ النَّصِّ:

1. كَيْفَ تَصِفُ حُبَّكَ لِرَسُولِ اللَّهِ -عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ-؟ وَكَيْفَ تَسْتَدِلُّ عَلَى هَذَا الْحُبِّ؟

واجب



المادة : اللغة العربية - للصف السادس

حل تمارين الدرس الثاني : حِلْمٌ وَ جَهْلٌ^{٢٩}
المعلم : حاتم محمد/ عبد الرزاق

البريد الإلكتروني : HATEMFARAJALLAH@ALAINAMERICANSCHOOL.AE



1. ما الفِكرَةُ المِخْوَرةُ الَّتِي تَدورُ حَوْلَها القِصَّةُ؟

الفرق بين نتائج الحلم والغضب

2. كَيْفَ تَعامَلُ الرُّجُلانِ (الدائِنُ وَالمدِينُ) مَعَ غَضَبِهِما؟

تعاملا بطريقة غير صحيحة ولم يضبطا غضبيهما

3. اشرح المقصودَ بعبارةِ رَسولِ اللهِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ: «لأنا وَهُوَ أَحْوَجُ إلى عَيرِ هَذا؛ أَن تَأْمُرَنِي بِحَسَنِ الأَداءِ، وَتَأْمُرَهُ بِحَسَنِ التَّعاضِي، أَذْهَبَ بِهِ يا عَمْرُؤُ فاقضِهِ حَقَّهُ، وَزِدْهُ عِشْرِينَ مِئْعا مِنْ تَمْرٍ مَكَانَ ما رُغِغَهُ.» وَاسْتَبِحْ صِفاتِ رَسولِ اللهِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - عَلى حَوءِ ذِلكَ المَواقِفِ.

المقصود أن الرسول أمر عمرًا بالنصح للمتقاضين بحسن الخلق في المطالبة وأداء الأمانة ، وهذا يدل على صفات الحلم والحكمة وحسن الخلق عند رسول الله عليه الصلاة والسلام .

4. هَلْ تَفهَمُ مِنَ القِصَّةِ أَنَّ العَضَبَ مَذْمومٌ مُطْلَقاً؟ وَصَحِّحْ.

لا - فالغضب مطلوب في مواضع كالغضب للدفاع عن الوطن

5. هَلْ كانَ رَسولُ اللهِ يَغْضَبُ؟ مَتى كانَ يَغْضَبُ؟ ناقِشْ مَجْموعَتَكَ، وَأجِبْ شَفَوياً.

6. أَكْتُبُ مَجْمُوعَةً مِنَ الصِّفَاتِ الَّتِي تَرَى أَنَّ الرَّجُلَيْنِ (الدَّائِنَ وَالْمَدِينِ) يَتَّصِفَانِ بِهَا، وَذَلَّلْ عَلَيْهَا مِنَ التَّصِّ. (عَمَلٌ ثُنَائِيٌّ)

الدائن / عصبي وسريع الغضب
المدين / مماثل ولا يدفع ما عليه

7. أَيْنَ يُمَكِّنُ أَنْ تَضَعِ الْآيَاتِ الشَّعْرِيَّةَ الْآيَةَ فِي الْقِصَّةِ؟ (نَشَاطٌ جَمْعِيٌّ شَفَوِيٌّ)

يُحَاطِطُ الشَّفِيَّةُ بِكُلِّ قُتْحٍ *** فَأَكْرَهُ أَنْ أَكُونَ لَهُ مُحِبًّا

نَزِيدُ سَفَاهَةً فَأَزِيدُ حِلْمًا *** كَعَمُودٍ زَادَهُ الْإِشْرَافُ طِيًّا

ما حدث مع الرسول صلى الله عليه وسلم والحير اليهودي زيد بن سَعْنَةَ

8. قَالَ الشَّاعِرُ عَمْرُو بْنُ كُلثُومٍ فِي الْعَضْرِ الْجَاهِلِيِّ:

أَلَا لَا يَجْهَلُنَّ أَحَدٌ عَلَيْنَا *** فَتَجْهَلُ فَوْقَ حَهْلِ الْجَاهِلِيَّا

اقْرَأِ النَّبِيَّ قِرَاءَةً مُتَأَنِّتَةً، وَقَارِنِ بَيْنَ مَا يَدْعُو إِلَيْهِ هَذَا النَّبِيُّ، وَمَا يَدْعُو لَهُ الْإِسْلَامُ.

نهانا الاسلام عن الغضب وطلب منا ان نتحلن بالصبر والأخلاق الحسنة

9. عَلَامٌ يَدُلُّ عُنْوَانَ الْقِصَّةِ: «جِلْمٌ وَجَهْلٌ»؟ هَلْ تَرَى أَنَّ عُنْوَانَهَا يَعْكِسُ فِكْرَتَهَا. كَيْفَ ذَلِكَ؟

ناقش مجموعتك، وأجب شفويًا.

2. علام يدل ما تحته خط في التعبيرات الآتية الواردة في القصة؟

أ. « في يوم قاتل لا تجزؤ فيه ثعابين الأرض على الخروج من جحورها. »

يدل على شدة حرارة هذا اليوم

ب. « في ليلة مُقَمِرَة لا يخبو نورها، ولا تحفو نسماتها. »

يدل على شدة ضوء القمر في تلك الليلة

ج. « وأندفتك تطاردني الكلمات أحكي عن الشجار الذي رصدت كل

تفاصيله حتى كل أن يشتعل قبلة. »

يدل على الخوف الذي يعاني منه الولد بسبب رؤيته الشجار

3. " وأندفع نحو الجار مُسِكًا بتلابيب ثوبه، ووجهه يفور غضبًا وتغضًا. »

بم شبه الوجه في العبارة السابقة؟ وعلام يدل ذلك؟

بالبركان أو القدر الذي يغلي ويدل على شدة الغضب

4. استخدم الفعل (يفور) في عبارة فحازية من إنشائك.

يفور دمي عندما أشاهد مناظر الدماء

5. ابحث في الفقرة الرابعة عن صِدِّ الكلمات الآتية:

أ. غاد رانح ب. حتم غضب ت. غوخ: شبان

6. استخرج من الفقرة الأولى في النص كلمات معناها:

• اسم إشارة بمعنى هناك: ثمة

• شأن ومكروه: خطب

• مُتَعَلِّبًا ومُتَوَجِّعًا وقلما: متمللاً



المادة :اللغة العربية - للصف السادس

حل تمارين درس الجملة والتركيب
المعلم :حاتم محمد/ عبد الرزاق

البريد الإلكتروني HATEMFARAJALLAH@ALAINAMERICANSCHOOL.AE



تدريب (1):

عالمٌ مسلمٌ في الرياضيات والطب والفيزياء وعلم الفلك والفلسفة. أثبت أن الضوء يأتي من الأجسام إلى العين، وليس العكس. وإليه تُنسبُ مبادئُ اختراع الكاميرا، وهو أولُ من شرح العين تشريحًا كاملاً. يعدُّه قُعدُهم المؤرِّخين في الغرب «رائد المنهج العلمي الحديث». من أشهر أعماله كتاب المناظير ذي السبعة مجلدات.
هل تعرف ما اسم هذا العالم؟

لمعرفة الجواب، ميِّز بين الجمل والتراكيب فيما يلي. وضع كل رمزٍ لاختيارك مقابل رقم السؤال.

1. في القرن الرابع للهجرة.
ت - جملة
ا - تركيب
2. الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله.
ث - جملة
ب - تركيب
3. رجل دين غير معروف.
ج - جملة
ن - تركيب
4. عُرف بالبصري نسبةً إلى مسقط رأسه في مدينة البصرة.
ا - جملة
س - تركيب
5. أثبت أن النسبة بين زاوية السقوط وزاوية الانكسار ليست متساويةً.
ل - جملة
م - تركيب
6. تُرجم الكتاب إلى اللاتينية في نهاية القرن الثاني عشر تقريبًا.
هـ - جملة
و - تركيب
7. التي اشتق اسمها من الكلمة العربية (قمر).
ك - جملة
ي - تركيب

8. كانت مُعظَمُ إسهاماتِهِ التَّشْرِيحِيَّةِ.

ث- تركيبٌ

ش- جملةٌ

9. الرُّؤْيَةُ تَحْدُثُ فِي الدِّمَاغِ بِدَلِّ العَيْنَيْنِ.

ع- تركيبٌ

م- جملةٌ

الجوابُ:

ابن الهيثم

9	8	7	6	5	4	4	2	1
م	ث	ي	هـ	ل	أ	ن	ب	أ

تدريب (2):

• أَضِفْ كَلِمَةً إِلَى التَّرَاكِيِبِ الآتِيَةِ - سِوَاءَ أَكَانَتْ فِي الْبِدَايَةِ أَمْ الْتَهَايَةِ - لَتَبَيِّ جُمْلَةً تَامَّةً الْمَعْنَى.

• بَيْتٌ رُجَّاحِيٌّ: شَاهَدْتُ بَيْتَ زَجَاجِي جَمِيلٍ

• قَوْسٌ قُرْحِيٌّ: يَتَكُونُ قَوْسٌ قُرْحِيٌّ مِنْ سَبْعَةِ أَلْوَانٍ

• فِي الصَّلَاةِ: أَكُونُ خَاشِعًا فِي الصَّلَاةِ

• بَيْنَ الْبُيُوتِ: أَلْعَبُ الْكُرَةَ بَيْنَ الْبُيُوتِ