TERM 2 SYLLABUS (2024-25)
GRADE 9

SUBJECT	SYLLABUS
MATHEMATICS	CHAPTER 1 : NUMBER SYSTEM CHAPTER 2. POLYNOMIALS CHAPTER 3 COORDINATE GEOMETRY CHAPTER 4. LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES CHAPTER 5 : INTRODUCTION TO EUCLID'S GEOMETRY CHAPTER 6 : LINES AND ANGLES CHAPTER 7 : TRIANGLES CHAPTER 8 : QUADRILATERALS CHAPTER 9 : CIRCLES CHAPTER 10 : HERON'S FORMULA CHAPTER 11 : SURFACE AREAS AND VOLUMES CHAPTER 12 : STATISTICS
SCIENCE	**PHYSICS** Chapter 8: Motion Chapter 9:Force and laws of motion Chapter 10:Gravitation Chapter 11:Work, energy and power Chapter 12:Sound **Practicals:** 1)Determination of the density of solid (denser than water) by using a spring balance and a measuring cylinder. 2) Establishing the relation between the loss in weight of a solid when fully immersed in tap water. 3) Determination of the speed of a pulse propagated through a stretched string/slinky 4)Verification of the Laws of Reflection of sound. **CHEMISTRY** **Chemistry** **Theory** Chapter 1-Matter in our surroundings Chapter 2-Is matter around us pure? Chapter 3:Atoms and molecules Chapter 4:Structure of the atom **Practicals**

	1.Preparation of: a) true solution of common salt, sugar and alum b)suspension of soil, chalk powder and fine sand in water c)colloidal solution of starch in water and egg albumin/milk in water and distinguish between these on the basis of transparency filtration criterion stability 2.Preparation of a)A mixture b)A compound using iron filings and sulphur powder and distinguishing between these on the basis of:appearance, i.e., homogeneity and heterogeneity,behaviour towards a magnet,behaviour towards carbon disulphide as a solvent effect of heat. 3.Perform the following reactions and classify them as physical or chemical changes: a)Iron with copper sulphate solution in water b)Burning of magnesium ribbon in air c)Zinc with dilute sulphuric acid d)Heating of copper sulphate crystals e)Sodium sulphate with barium chloride in the form of their solutions in water 4.Verification of the law of conservation of mass in a chemical reaction. **BIOLOGY** **Theory** Chapter 5 : The Fundamental Unit of Life Chapter 6: Tissues Chapter 15:Improvement in food resources **Practical:** ● Expt1:Preparation of stained temporary mounts of (a) onion peel, (b) human cheek cells & to record observations and draw their labeled diagrams ● Expt 2: Identification of Parenchyma, Collenchyma and Sclerenchyma tissues in plants, muscle fibers and nerve cells in animals, from prepared slides. Draw their labeled diagrams.

ENGLISH	**Reading Comprehension** 1. Discursive passage of 400-450 words. 2. Case-based factual passage (with visual input- statistical data/chart, etc.) of 200-250 words. **Literature:** **Beehive:** My Childhood(Prose) On Killing a Tree (Poem) Reach For the Top I&II (Prose) Slumber Did My Spirit Seal (poem) No men are foreign (poem) Kathmandu If I were you **Moments:** The Last Leaf A House is not a Home The beggar **Creative Writing Skills:** 1.Descriptive Paragraph(describing a person/place/an event 2.Writing a story(on a given cue/title)/Diary Entry **Grammar:** Determiners Tenses Modals Subject – Verb Concord Reported Speech
SST	HISTORY Chapter 3: Nazism and the Rise of Hitler Chapter 4:Socialism in Europe. GEOGRAPHY Chapter 6: Population ECONOMICS Chapter 3:Poverty as a Challenge Chapter 4:Food Security in India POLITICS Chapter 4- Working of Institution Chapter 5-Democratic Rights.

ARABIC	الدرس – 1 – حكيم العرب الدرس 2 – السيّدة المعجزة الدرس 3 – تاريخ السينما الدرس 4 – حكايات كروية

AI	**UNIT 2: DATA LITERACY**
	● Basics of data literacy
	● Acquiring Data, Processing, and Interpreting Data
	● Project Interactive Data Dashboard & Presentation
	UNIT 3: MATH FOR AI (Statistics & Probability)
	● Importance of Math for AI
	● Statistics
	● Probability
	UNIT 4: INTRODUCTION TO GENERATIVE AI:
	● Generative AI & classify different kinds
	UNIT 5: INTRODUCTION TO PYTHON
	● **Theory + Practical: Python Basics**
	  ○ Introduction to Python language
	  ○ Introducing python programming and its applications
	  ○ Variables, Arithmetic Operators, Expressions, Comparison Operators, logical operators, Assignment Operators, Data Types - integer, float, strings, type conversion, using print() and input() functions
	● **Practical**
	  ○ Flow of control and conditions
	  ○ Python Lists

MSCS	**Vol-3** **Unit 8:Being an Active Citizen** **Lesson 1:Civic Engagement.** **Unit 9:The UAE in the 21st Century** **Lesson 3:Innovation in Healthcare, Education and Social Services.** **Lesson 6:Trends in Local and International Trade.** **Lesson 8:Taking the UAE into the future.**
ISLAMIC	**SA 2** UNIT-6. LESSON2. A Muslim's Right on his brother. UNIT-3. LESSON4. Permissible (Halal) and Forbidden (Haram) foods and drinks.
SPECIAL ARABIC	**الوحدة الثالث : شجرة تبكي البيئة داري إلى الإنسان**

	الوحدة الرابع : اهلا بالواقع الافتراضي التقنية تتحدث :
URDU	**Literature:** **Hindu musalman** **Nadan dost** **Chidya ghar ki sair** **Bahadur bano** **Dohay** **Tinka today hi hawa say ud jaata hai** **Bahar ky din** **Manoye sayara** **Waqt** **Creative Writing** **Essay writing, application, Letter,** **Khulasa** **Markazi Khayal** **Grammar:** **Fael aur is ki iqsam .** **Fael maroof aur majhool** **Teen bunyadi zamanay (maazi - Haal- Mustaqbil)** **Comprehension:**Seen and unseen(nazm aur Naser)
TAMIL	இயல் - 1 திராவிட மொழிக் குடும்பம் தமிழோவியம், தமிழ் விடு தூது தொடர் இலக்கணம், தன் வினை, பிற வினை, காரண வினை இயல் - 2 நீரின்றி அமையாது உலகு பட்டமரம், புறநானூறு தண்ணீர், துணைவினைகள், கட்டுரை, கடிதம். இயல் - 3 ஏறு தழுவுதல் மணிமேகலை அகழாய்வுகள்

	வல்லினம் மிகும் இடங்கள் திருக்குறள் கட்டுரை, கடிதம். இயல் - 4 இயந்திரங்களும், இணையவழிப் பயன்பாடும். ஓ, என் சமகாலத் தோழர்களே!, உயிர்வகை விண்ணையும் சாடுவோம், வல்லினம் மிகா இடங்கள். இயல் - 5 கல்வியிற் சிறந்த பெண்கள் குடும்ப விளக்கு, சிறுபஞ்சமூலம், வீட்டிற்கோர் புத்தகச் சாலை இடைச்சொல், உரிச்சொல் இயல் - 6 சிற்பக்கலை, இராவண காவியம் நாச்சியார் திருமொழி, செய்தி புணர்ச்சி, திருக்குறள் கட்டுரை, கடிதம்.

BANGLA	**A-READING**
	● Unseen Passage (150 - 200 Words)
	
	B- GRAMMAR
	● Sandhi (Swarosandhi) :
	● Somas (Dwigu, Tatpurush, Bahubreehi)
	● Bakya Poriborton(Nirdeshok, Proshnosuchak, Bismoybodhok, Anugyasuchak, Prarthanasuchak)
	● Shabdogoto O Bakyogoto ashuddhi Sangsodhon
	
	C-LITERATURE
	  [PART-A]
	● Chhuti- Rabindranath Tagore
	● Chithi- Swami Vivekananda
	● Ilyas – Leo Tolstoy
	● Daam-Narayan Gangopadhyay
	
	  [PART-B]
	● Kheya- Rabindranath Tagore

	• Byathar Banshi – Jasimuddin • Janmabhumi Aaj- Birendra Chattopadhyay • Ei Jibon - Shunil Gangopadhyay **Supplementary Reader:** Aam Aantir Bhenpu- Bibhutibhushan Bandyopadhyay (11-20) **D-CREATIVE WRITING** • Report Writing • Notice Writing (school related)
FRENCH	leçon 5 Les voyages - Les prépositions avant les villes et les pays - Les prépositions(les moyens de transport) - La publicité - La carte postale - Les expressions avec "être" et "avoir" - Le participe passé des verbes irréguliers - Culture et civilisation leçon 6 Les loisirs et les sports - L'imparfait - Exprimer l'obligation/la restriction - Culture et civilisation leçon 7 L'argent de poche - Comment gagner son argent de poche? - Que font les jeunes français avec l'argent de poche? - Les pronoms compléments d'objet direct et indirect - Les pronoms compléments d'objet direct et indirect à l'impératif - La négation - Les adjectifs interrogatifs - Culture et civilisation leçon 8 Faire des achats - Le conditionnel présent - Le pronom "En" - Les expressions de quantités leçon 9 Un dîner en famille - Comment lire un menu et commander au restaurant - Faire une recette - Les pronoms y et en - Le passé récent - Les pronoms interrogatifs - Culture et civilisation
MALAYALAM	**<u>Writing section</u>** പത്രവാർത്ത കത്ത് തയ്യാറാക്കൽ ഉപന്യാസം **<u>Grammar section</u>**

	അർഥം , പര്യായം , വിപരീതം , നാനാർഥം , അർഥവ്യത്യാസം , എതിർലിംഗം , വാക്യശുദ്ധി , പ്രയോഗം , അംഗവാക്യം , അംഗിവാക്യം ,വിധിവാക്യം , നിഷേധവാക്യം **Literature Section** L: അമ്പാടിയിലേക്ക് (പദ്യം) L: ആർഭാടത്തിൽ നിന്ന് ലാളിത്യത്തിലേക്ക് (ഗദ്യം) L:കാളകൾ (പദ്യം) ഉപപാഠപുസ്തകം - തേജസ്വിയായ വാഗ്മി L: 7 - 19
HINDI	**A-READING (लेखन)** ● अपठित गद्यांश Unseen Passage (150 - 200 Words) **B- GRAMMAR (व्याकरण)** ● पदबंध (Phrases) ● रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण (Transform the sentence into Simple, Compound & Complex sentences) ● समास (Compound) ● मुहावरे (Idioms) **C- LITERATURE SPARSH साहित्य पाठ्यपुस्तक "स्पर्श"** **[PART-1]** ● पाठ 3- तुम कब जाओगे अतिथि ● पाठ 4- वैज्ञानिक चेतना के वाहक चंद्रशेखर वेंकट रमन ● पाठ 6- शुक्रतारे के समान ● पाठ 11- गीत -अगीत (कविता) ● पाठ 13- नए इलाके में ,खुशबू रचते हैं हाथ (कविता) **LITERATURE SANCHAYAN साहित्य पाठ्यपुस्तक "संचयन"** **[PART-1]** ● पाठ 1 - गिल्लू ● पाठ 2- स्मृति ● पाठ 4- मेरा छोटा -सा निजी पुस्तकालय **D- WRITING लेखन** ● अनुच्छेद लेखन (Paragraph Writing) ● पत्र लेखन (letter Writing) ● सूचना लेखन (Notice Writing) ● विज्ञापन (Advertisement) ● लघुकथा /ईमेल (Short Story /Email Writing)