

**Term 2 Syllabus - 2022 - 23**  
**Grade VIII**

<b>SUBJECT</b>	
<b>English</b>	<p><b>Reading Comprehension:</b> Unseen Passage</p> <p><b>Literature:</b> 1.The Way Through the Woods 2. The Open Window 3. A Nations’s Strength 4.The Portrait of A Lady</p> <p><b>Grammar:</b> 1.Tenses 2.Phrases 3. Clauses 4. Direct and Indirect Speech</p> <p><b>Writing:</b> 1. Poster Making 2. Designing an Advertisement 3. Article Writing 4. Biographical Sketch</p>
<b>Math</b>	<p><b>Ch5 : Data Handling</b> <b>Chapter 6 : Squares and Square Roots</b> <b>Chapter : 7 Cubes and Cube Roots</b> <b>Chapter : 8 Comparing Quantities</b> <b>Chapter :9 Algebraic Expressions and Identities</b> <b>Chapter : 11 Mensuration</b></p>
<b>Science</b>	<p><b>PHYSICS -</b> Chapter 12- Friction Chapter 15- Some Natural Phenomena Chapter 13 - Sound (Till Sound produced by Human)</p>

	<p><b>BIOLOGY -</b>  Chapter 9-Reproduction in animals- (From Reproduction in Humans)  Chapter 10-Reaching the age of adolescence  Chapter 1: Crop production and management(upto Harvesting, threshing ,winnowing,storage)</p>
	<p><b>CHEMISTRY-</b>  Ch 5-Coal and Petroleum  Ch 4-Metals and Non metals.</p>

<b>SST</b>	<p><b><u>History</u></b>  Ch 5 - The Rebellion of 1857  Ch 11 : The National Movement (1870-1947)  <b><u>Geography</u></b>  Ch 4 - Natural Resources - Natural Vegetation and Wildlife  Ch 6 : Agriculture - Types of Farming  <b><u>Political life</u></b>  Ch 3 - Role of the Parliament</p>
<b>Moral Sc</b>	<p>Ch 6 - Swami Vivekananda  Ch 7 - How Much Land does a Man Need?  Ch 8 - From Rags to Riches  Ch 9 - My Next-Door Neighbour  Ch 10 - The Miracle Workers</p>
<b>Computer sc</b>	<p>Module3:Making decisions in Python  Module4:Loops in Python  Module5:Functions in Python(Call by value,Call by reference)</p>
<b>Islamic</b>	<p><b>Unit 3: Lesson 3: The Conquest of Makkah</b>  <b>Unit 3: Lesson 5: Umrah Rules</b>  <b>Unit 4: Lesson 1:The power of Allah – Surat Ya-Sin [ 33-54 ]</b>  <b>Unit 5: Lesson 4: The Battle of Hunayn</b></p>
<b>Arabic</b>	<p>الوحدة الثالثة - البيئة  الدرس الثاني - الغابات  الوحدة الرابعة - علوم وتكنولوجيا  الدرس الأول - مصادر الطاقة</p>

<b>MSCS</b> <b>(MORAL,</b> <b>SOCIAL and</b> <b>CULTURAL</b> <b>STUDIES)</b>	Unit - 1 : The Growth of Consultative Governance in The UAE Unit - 2 : Morality in the Context of States Unit - 3 : North and South America
<b>Malayalam</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b><u>Reading Comprehension</u></b> - അവധാരണം(ഗദ്യഭാഗം)</li> <li>● <b><u>Writing Section</u></b> കുത് തയ്യാറാക്കൽ (ഔപചാരികം) ലഘു ഉപന്യാസം വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക</li> <li>● <b><u>Grammar Section</u></b> അംഗവാക്യം , അംഗിവാക്യം , പ്രയോഗം , അർത്ഥം , പദ്യായം , നാനാർത്ഥം, അർത്ഥവ്യത്യാസം, എതിർലിംഗം, വിഗ്രഹാർത്ഥം,സമാസം ,വിപരീതം, സന്ധി</li> <li>● <b><u>Literature Section</u></b> L :കാട്ടാജരാജൻ (പദ്യം ) L : ഒരാൾക്ക് എത്ര ഭൂമിവേണം (ഗദ്യം ) L :മത്സരിക്കുന്നതെന്തിന് നാം വൃഥാ (പദ്യം )</li> </ul>
<b>Tamil</b>	<p>இயல் - 3  வருமுன் காப்போம், தமிழர் மருத்துவம், எச்சம்,  உவமைத் தொடர்கள்</p> <p>இயல் - 4  கல்வி அழகே அழகு, புத்தியைத் தீட்டு, பத்துறைக் கல்வி,  ஆன்ற குடிப்பிறத்தல், வேற்றுமை.</p> <p>இயல் - 5  பாடறிந்து ஒழுகுதல், நாட்டுப்புறக் கைவினைக் கலைகள்,  தொகைநிலை, தொகாநிலைத் தொடர்கள், திருக்குறள்,  கட்டுரை,கடிதம்.</p>
<b>French</b>	leçon 3 L'université de Sorbonne - Le passé composé - Le participe passé - Les indicateurs du temps passé

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les pronoms compléments d'objet direct et indirect à l'impératif négatif</li> </ul> <p>leçon 4 Les français et les loisirs</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le passé composé avec "être"</li> <li>- L'accord avec les participes passés</li> <li>- Les verbes transitifs et intransitifs</li> <li>- Les pronoms compléments d'objet direct et indirect au passé composé</li> </ul> <p>leçon 5 Le corps et la santé</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le corps humain</li> <li>- Les verbes pronominaux au passé composé</li> <li>- Exprimer l'obligation, la nécessité, le besoin</li> <li>- Les expressions avec "avoir"</li> </ul> <p>leçon 6 Le travail, c'est la santé</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le futur simple</li> <li>- Les expressions du futur</li> <li>- Rappels grammaticaux</li> </ul>
<b>Hindi</b>	<p>(पाठ्यपुस्तक)</p> <p>जब सिनेमा ने बोलना सीखा अकबरी लोटा जहाँ पहिया है कबीर की साखियाँ</p> <p>(व्याकरण)</p> <p>समास मुहावरे वाक्य रूपांतरण क्रिया विशेषण (रचनात्मक - लेखन)</p> <p>पत्र (अनौपचारिक पत्र ) विज्ञापन लेखन सूचना लेखन अनच्छेद लेखन अपठित गद्यांश</p>
<b>Urdu</b>	<p><b>Lessons:</b></p> <p>L.no7- Diwali ke Deep Jale (nazam) L no10 - shabnam(nazam) L.no17-Rafee Ahmad Qidwae L.no12 Ji Aaya Sahib (kahani) L.no 21 - Lalach</p>

	<p><b>Grammar:</b> Grammar -Fuqre aur jumle ki tareef <b>Mazmoon</b> -Muhibbe Watan <b>Derkhwast</b> -Daak ki bdnazmi ki shikayat <b>Khat</b>- Chote bhai ko Computer ki Jadeed taleem hasil kerne ke liye <b>(All Grammar given in the PA2 chapters)</b></p>
<p><b>Bangla</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Prose:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Toil Chitrer Vut</li> <li>2. Mongdur Pothe</li> <li>3. Otithir Smriti</li> </ol> </li> <li>➤ <b>Poetry:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Dui Bigha Jomi</li> <li>2. Naree,</li> <li>3.Abar Ashibo Fire</li> </ol> </li> <li>➤ <b>Bangla Grammar:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Shomas</li> <li>2. Bokko Gothon Abong Prokar</li> <li>3. Karok o</li> <li>4. Bivokti</li> <li>5.Bagdhara</li> <li>6.Biporit Shobdo</li> </ol> </li> <li>➤ <b>Onucched:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Amader Jatio Jibone Biggan ar Bhumika</li> <li>2.Internet ar Gurotto</li> <li>3.Poribesh Dushon</li> <li>4. Kutir Shilpo</li> <li>5.Brikkho Ropon</li> <li>6.Online Bidda Babostha</li> <li>7.Niomanubortita</li> </ol> </li> <li>➤ <b>Chithi:</b> Baktigoto.</li> </ul>